

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO
Stowarzyszenia Dobrzyńniacy
pn. „Ślady Powstania Styczniowego na ziemi dobrzyńskiej”,
dofinansowanego ze środków Biura „Niepodległa” w ramach
Programu Dotacyjnego „Powstanie Styczniowe 1863-1864”

I. ORGANIZATOR

§ 1

1. Organizatorem Konkursu jest Stowarzyszenie Dobrzyńniacy we współpracy z Gminą Brzuze. Informacje pod nr. tel. 797 395 008, adres e-mail: stowarzyszeniedobrzyńniacy@gmail.com
2. Konkurs fotograficzny realizowany jest przez Stowarzyszenie Dobrzyńniacy z siedzibą w Brzuzem, 87-517 Brzuze 61 w ramach projektu pn. „Ślady Powstania Styczniowego na ziemi dobrzyńskiej”. Przedsięwzięcie dofinansowane jest ze środków Biura „Niepodległa” w ramach Programu Dotacyjnego „Powstanie Styczniowe 1863-1864”.

II. ZASADY KONKURSU

§ 2

1. Temat przewodni konkursu fotograficznego brzmi: „Ślady Powstania Styczniowego na ziemi dobrzyńskiej”.
2. Do udziału w Konkursie dopuszczone zostaną prace fotograficzne wykonane techniką cyfrową, zwane dalej „pracami” lub „fotografiami”, które przedstawiać będą ślady walk powstańczych oraz formy ich upamiętnienia, tj. między innymi: miejsca, pomniki, tablice, mogiły, krzyże i figurki, które są pamiętką po ludziach i wydarzeniach 1863-1864 na terenie historycznej ziemi dobrzyńskiej.
3. Termin nadsyłania prac: 5 maja-21 lipca 2023 r.

§ 3

1. Celem Konkursu jest:
 - zachęcenie do wyszukiwania i dokumentowania śladów Powstania Styczniowego na ziemi dobrzyńskiej,
 - wzbogacanie wiedzy o historii i tradycji ziemi dobrzyńskiej;
 - upamiętnienie miejsc, wydarzeń i bohaterów narodowych związanych z działaniami powstańczymi na ziemi dobrzyńskiej.
2. Przedmiotem Konkursu są fotografie wykonane na terenie ziemi dobrzyńskiej, odpowiadające tematowi konkursu.
3. Wybrane prace zostaną umieszczone w katalogu wydanym przez Organizatora w terminie nie dłuższym niż 4 miesiące od dnia rozstrzygnięcia Konkursu.

§ 4

1. Konkurs ma charakter otwarty i jest adresowany do wszystkich osób fizycznych zajmujących się fotografią profesjonalnie bądź amatorsko, zamieszkujących na terenie gmin leżących na historycznej ziemi dobrzyńskiej, którzy spełniają następujące warunki:
 - a) zapoznają się z treścią niniejszego regulaminu i go akceptują,
 - b) samodzielnie wykonają zgodną/zgodne z tematem Konkursu fotografię/e w formacie jpeg/jpg o wielkości krótszego boku powyżej 3000 pikseli,

c) zgłoszą swój udział w Konkursie, akceptując jego warunki, wyrażą zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celach przewidzianych w niniejszym regulaminie oraz udostępnią plik/pliki zawierające zgłaszane do konkursu prace fotograficzne w pełnym rozmiarze.

2. Zgłoszeń można dokonywać:

- a) w formie elektronicznej do **21 lipca 2023 r. do godz. 23.59**
 - przesyłając formularz zgłoszeniowy oraz pliki zawierające prace konkursowe poprzez: https://docs.google.com/forms/d/1DIQPsF15v92uo0TUR_FP1x6Ss5V4hHwqrmDyyJ0mBLg/edit
 - lub
 - przesyłając pliki zawierające zgłaszane do konkursu prace (za pomocą linku) z wybranego, ogólnodostępnego serwisu do przesyłania dużych plików (np. WeTransfer.com, fromsmash.com itp.) oraz wypełniony formularz zgłoszeniowy wraz z podpisanym regulaminem jako pliku w formacie pdf, jpg lub innym przeznaczonym tylko do odczytu na adres e-mail: stowarzyszeniedobrzyniaczy@gmail.com
- b) osobiście - dostarczając wypełniony formularz zgłoszeniowy wraz z podpisanym regulaminem oraz pracami zapisanymi na nośniku zewnętrznym (m.in. pendrive, płyta CD) do punktu informacyjnego w Urzędzie Gminy Brzuze, 87-517 Brzuze 62, pokój nr 8 - **do 21 lipca 2023 r. do godziny 15.00,**
- c) pocztą tradycyjną przesyłając wypełniony formularz zgłoszeniowy wraz z podpisanym regulaminem oraz pracami zapisanymi na nośniku zewnętrznym (m.in. pendrive, płyta CD) na adres: Urząd Gminy Brzuze, 87-517 Brzuze 62 - **do 21 lipca 2023 r. do godziny 15.00 (liczy się data wpływu pełnej dokumentacji)**

Wersja papierowa dokumentacji konkursowej tj. formularz zgłoszeniowy oraz regulamin konkursu dostępna jest w Urzędzie Gminy Brzuze, 87-517 Brzuze 62.

3. Wypełnienie formularza, o którym mowa powyżej, wymaga podania przez uczestnika następujących danych: imienia i nazwiska, adresu zamieszkania, daty urodzenia, adresu e-mail i numeru telefonu oraz tytułów wraz z opisem zgłaszanych do Konkursu prac. Uczestnik winien wypełnić formularz w sposób kompletny albowiem nieuzupełnienie wszystkich pól formularza spowoduje pominięcie zgłoszonych prac. W przypadku uczestnika poniżej 16. roku życia formularz powinien podpisać rodzic, bądź opiekun prawny oraz wymagana jest jego zgoda na udział dziecka w konkursie.

4. Uczestnik może zgłosić do Konkursu maksymalnie 10 prac fotograficznych, przy czym każda praca winna być zatytułowana w sposób odróżniający ją od innych prac. W nazwie fotografii uczestnik winien zawrzeć w kolejności: nazwisko i imię, numer kolejny fotografii, tytuł pracy.

5. W Konkursie mogą brać udział jedynie te prace, które:

- a) do chwili zgłoszenia ich do Konkursu nie zwyciężyły i nie zostały wyróżnione w żadnym innym konkursie,
- b) nie naruszają praw ani dóbr osobistych jakichkolwiek osób trzecich,
- c) nie naruszają prawa ani dobrych obyczajów.

6. Fotografie nie mogą być poddane obróbce graficznej i korekcie w programach graficznych - jedyne dopuszczalne korekty mogą dotyczyć kadrowania. W razie wątpliwości jury konkursu co do rodzaju zastosowanych działań, autor fotografii ma obowiązek w ciągu 48h od wysłania informacji przez Organizatora, przedstawić mu plik źródłowy danego zdjęcia.

7. Niespełnienie przez uczestnika warunków wskazanych w ust. 1-6 powyżej skutkowało będzie wyłączeniem zgłoszonej przez uczestnika pracy z Konkursu. Decyzja w tej sprawie należy do Organizatora.

8. W razie zgłoszenia przez uczestnika zdjęć w ilości większej niż 10, o przyjęciu prac do Konkursu zadecyduje kolejność przekazanych plików. Decyzja w tej sprawie należy do Organizatora.

9. Fotografie przesłane w sposób inny aniżeli określony w § 4 ust. 2 nie zostaną dopuszczone do udziału w konkursie.

10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zagubienie prac spowodowane ich umieszczeniem pod innym niż wskazany powyżej adresem elektronicznym, a także spowodowane problemami technicznymi niezależnymi od Organizatora.

11. Zgłoszenie pracy/prac do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu i wynikających z niego obowiązków uczestnika.

12. Przystąpienie przez uczestnika do Konkursu jest równoznaczne ze złożeniem przez niego oświadczenia, iż zobowiązuje się do niezgłaszania wobec Organizatora oraz osób, którym Organizator udostępnił prace uczestnika, jakichkolwiek roszczeń związanych z wykorzystaniem lub niewykorzystaniem prac uczestnika, w szczególności roszczeń dotyczących naruszenia autorskich praw majątkowych oraz autorskich praw osobistych uczestnika.

§ 5

1. Prace będą oceniane przez Jury Konkursu w składzie określonym przez Organizatora.

2. Prace spełniające wymogi przewidziane w § 4 niniejszego regulaminu poddane zostaną ocenie Jury Konkursu, które na podstawie kryteriów takich, jak zgodność pracy z tematem Konkursu, oryginalność oraz walory artystyczno-kompozycyjne i jakość techniczna pracy, wyłoni do 50 zwycięskich prac.

3. Decyzja Jury Konkursu, co do wyboru zwycięskich prac jest ostateczna.

4. Z rozstrzygnięcia Konkursu zostanie sporządzony protokół, który podpisują członkowie Jury Konkursu uczestniczący w posiedzeniu.

5. O wynikach Konkursu uczestnicy zostaną powiadomieni za pomocą poczty elektronicznej **najpóźniej do 18 sierpnia 2023 r.**

§ 6

1. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne ze złożeniem przez uczestnika oświadczenia, iż zgłoszona przez niego praca jest efektem jego osobistej działalności twórczej wobec czego przysługuje mu do niej ogół majątkowych i osobistych praw autorskich, a także prawa zależne.

2. W stosunku do pracy/prac uznanych przez Jury Konkursu za zwycięskie uczestnik nieodpłatnie udziela Organizatorowi bezterminowej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie oraz niewypowiadalnej zgody na korzystanie z całości, jak i z dowolnie wybranych fragmentów tej pracy/tych prac (fotografii oraz jej/ich opisów) na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w ustawie z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

3. Stowarzyszenie Dobrzyniaczy jest uprawnione do korzystania z pracy/prac, które zostały uznane przez Jury Konkursu za zwycięskie, w sposób zgodny z ich charakterem i przeznaczeniem oraz przyjętymi zwyczajami, w tym w szczególności ma prawo do wykorzystywania całości lub części pracy/prac w celu opracowania katalogu, o którym mowa w § 3 ust. 3 niniejszego regulaminu, a także w innych dowolnie określonych przez siebie celach w tym m.in. do stworzenia innych utworów, do wykonania opracowań pracy/prac, do wykonania stron internetowych, w książkach, w programach telewizyjnych, w materiałach reklamowych, szkoleniowych, sprawozdawczych, informacyjnych i w innych materiałach związanych z działalnością Organizatora.

4. Uczestnik, jako autor ww. pracy/prac, które zostały uznane przez Jury Konkursu za zwycięskie, upoważnia Stowarzyszenie Dobrzyniaczy do wykonywania w jego imieniu autorskich praw osobistych do pracy/prac tj. w szczególności prawa do:

- a) decydowania o nienaruszalności treści i formy pracy/prac,
- b) decydowania o pierwszym udostępnieniu pracy/prac publiczności,
- c) decydowania o nadzorze nad sposobem korzystania z pracy/prac.

5. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność wobec Stowarzyszenia Dobrzyniaczy i osób trzecich za skutki naruszenia autorskich praw majątkowych lub osobistych osób trzecich.

6. W przypadku, gdy jakakolwiek osoba trzecia powołując się na naruszenie jej praw do pracy/prac zgłoszonej/zgłoszonych do Konkursu wystąpi przeciwko Stowarzyszeniu Dobrzyniaczy z roszczeniami

z tytułu naruszenia jej praw do tej pracy/prac wówczas uczestnik, który pracę/prace te zgłosił do Konkursu zwolni Organizatora ze skutkami określonymi w art. 392 kc od tych roszczeń oraz zwróci Organizatorowi wszystkie koszty, jakie poniósł on w związku z takimi roszczeniami, w tym w szczególności równowartość wypłaconych odszkodowań, grzywien, kosztów sądowych, kosztów zastępstwa procesowego itp. Zwrot ww. należności nastąpi nie później niż w terminie 7 dni od otrzymania przez uczestnika wezwania do zapłaty.

III. NAGRODY

§ 7

1. Autorzy zwycięskich prac zostaną w terminie do dnia 31 lipca 2023 r. poinformowani drogą mailową o zakwalifikowaniu ich prac do umieszczenia w katalogu, o którym mowa w § 3 ust. 3 niniejszego regulaminu.
2. Autorzy zwycięskich prac zostaną wyróżnieni poprzez umieszczenie zwycięskiej pracy/prac w katalogu, o którym mowa w § 3 ust. 3 niniejszego regulaminu oraz poprzez zaprezentowanie jej/ich na wystawie podczas konferencji historycznej i podanie do wiadomości publicznej informacji, o których mowa w § 4 ust. 3 niniejszego regulaminu. Autorzy zwycięskich prac otrzymają także egzemplarz katalogu, o którym mowa w § 3 ust. 3 niniejszego regulaminu, chyba, że zajdzie sytuacja, o której mowa w ust. 4 poniżej.
3. Ogłoszenie nazwisk autorów, którym Jury Konkursu przyznało nagrody, o których mowa w ust. 2 powyżej oraz wręczenie egzemplarza katalogu nastąpi w terminie i miejscu wyznaczonym przez Organizatora, o czym autorzy zwycięskich prac zostaną powiadomieni z wyprzedzeniem co najmniej 7 dni.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do odstąpienia od wydania katalogu, o którym mowa w § 3 ust. 3 niniejszego regulaminu, w związku z ujawnieniem się niezależnych od Organizatora przeszkód. Zwycięzcy Konkursu nie będą przysługiwały wobec Organizatora żadne roszczenia w przypadku, gdy z przyczyn niezawinionych przez Organizatora nie dojdzie do wydania katalogu.

IV. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 8

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych - RODO) – zwane dalej Rozporządzenie, informuję, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Stowarzyszenie Dobrzyńniacy, adres kontaktowy: Stowarzyszenia Dobrzyńniacy, Brzuze 61, 87-517 Brzuze.
2. Z Administratorem danych może się Pani/Pan skontaktować pisemnie na adres siedziby administratora, można się z nim kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych.
3. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu i zakresie niezbędnym do realizacji i rozliczenia konkursu fotograficznego „Ślady Powstania Styczniowego na ziemi dobrzyńskiej” oraz promocji Stowarzyszenia Dobrzyńniacy, zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 roku.
4. Odbiorcą Pani/Pana danych osobowych będą podmioty ściśle współpracujące z administratorem danych (1. podmioty upoważnione do odbioru danych na podstawie odpowiednich przepisów prawa, 2. podmioty, które przetwarzają dane osobowe w imieniu Administratora na podstawie zawartej umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych).
5. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów wskazanych w pkt 3, lub do czasu odwołania zgody na przetwarzanie danych.
6. W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych, z wyjątkami zastrzeżonymi przepisami, przysługują Pani/Panu następujące prawa:
 - dostępu do treści danych osobowych jej dotyczących, na podstawie art. 15 Rozporządzenia;

- sprostowania danych, na podstawie art. 16 Rozporządzenia;
- usunięcia danych, na podstawie art. 17 Rozporządzenia, przetwarzanych na podstawie Pani/Pana zgody; w pozostałych przypadkach, w których Administrator przetwarza dane osobowe na podstawie przepisów prawa, dane mogą być usunięte po zakończeniu okresu archiwizacji;
- ograniczenia przetwarzania danych, na podstawie art. 18 Rozporządzenia;
- prawo do przenoszenia danych – na podstawie art. 20 Rozporządzenia;
- wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzanych danych, na podstawie art. 21 Rozporządzenia, z zastrzeżeniem, że nie dotyczy to przypadków, w których Administrator posiada uprawnienie do przetwarzania danych na podstawie przepisów prawa.

Osoba której dane przetwarzane są na podstawie zgody wyrażonej przez tę osobę ma prawo do cofnięcia tej zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, z zastrzeżeniem wyjątków wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów prawa.

7. Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy Rozporządzenia.

8. Podanie danych osobowych przez Panią/Pana jest całkowicie dobrowolne, jednakże w przypadku braku zgody na przetwarzanie danych osobowych nie ma możliwości wzięcia udziału w konkursie fotograficznym „Ślady Powstania Styczniowego na ziemi dobrzyńskiej”.

9. Pani/Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich i organizacji międzynarodowych.

§ 9

1. Żadne z postanowień niniejszego regulaminu nie ma na celu naruszenia praw uczestników konkursu. Nie może być również w ten sposób interpretowane, gdyż w przypadku niezgodności jakiegokolwiek części niniejszego regulaminu z obowiązującym prawem Organizator deklaruje bezwzględne podporządkowanie się i stosowanie tego prawa w miejsce zakwestionowanego postanowienia niniejszego regulaminu.

2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego regulaminu.

3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem odpowiednie zastosowanie znajdują przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.